

3-11-18



ч. 3.

# НОВОЕ СЕМЕЙСТВО

## КОМИЧЕСКАЯ ОПЕРА

ВЪ

ОДНОМЪ ДѢЙСТВІИ.



---

ВЪ

МОСКВѢ,

ВЪ Университетской Типографіи у Н. Новикова,

1781. года.

## ДѢЙСТВУЮЩІЯ ЛИЦА.

---

НЕВЗОРА, вдова богатого крестьянина.

СТЕПАНИДА, племянница ея.

АЛЕКСѢЙ, крестьянской сынъ, отданной въ рек-  
руты.

ФОМА, кузнецъ сельской.

НИКОЛАЙ, братъ Алексѣевъ.

ЗАРЖАВИНЪ, солдатъ посыльной отъ воевод-  
ской канцеляріи.

---

Дѣйствіе въ огородѣ Невзориного дому.

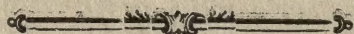






# НОВОЕ СЕМЕЙСТВО

## КОМИЧЕСКАЯ ОПЕРА.



### ДѢЙСТВІЕ I.

Театръ представляетъ садъ крестьянскаго двору. Съ одной стороны разбѣшенъ для бѣленья холстъ, а съ другой простой столъ и двѣ скамейки. При открытіи занавѣса слышна за кулисами пѣсня многихъ голосовъ:

### ЯВЛЕНІЕ I.

Степанида одна.

**Б**оже мой! насилу я ушла отъ скучныхъ нашихъ гостей, всегда къ чему нибудь они придерутся чѣмъ поприбавить. Не ужли-шо не довольно севоднишняго для нихъ гулянья? чѣво кажешца шумъ, помилости Господь вашихъ, не было; и подчивали-ша ихъ и дарили: нѣтъ, такъ пришли ещо поздравлять шюшунку, шю мнѣ достался первой подарокъ. (осматриваетъ)



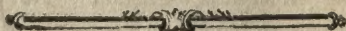
Алексѣй сказалъ мнѣ, што онъ будетъ здѣсь....  
 Однакожъ я ево не вижу: . . . Ахъ! еспѣлибъ  
 онъ чувствовалъ въ какомъ я теперь состояніи.  
 (расплагаетъ холстъ)

Нѣщастна доля сколь ты мнѣ люта,  
 Сколь мнѣ мученья плечетъ рокъ злой.  
 Нашей разлуки вѣиска минута,  
 Гублю съ надеждой покой я спой.  
 Теряю пѣчно,  
 Любя сердечно  
 Тебя мой спѣтъ.  
 Пути мнѣ жъ щастью  
 Сею напастью  
 Ужъ вольше нѣтъ.  
 Нѣщастна доля и пр.

Што это значитъ, што онъ такъ долго  
 неидіотъ? конечно онъ намѣренъ севоднижъ оп-  
 сюда удалиться, и мнѣ шаво сказать только не  
 хочетъ . . . . А, да вотъ никакъ это онъ....

(Фома пыходитъ)

Ахъ! это проклятой нашъ кузнецъ; какъ  
 мнѣ ево избавишься? (принимается разстилать  
 холстъ) мнѣ и самая пруднѣйшая работа снос-  
 ные рожи этого уroda.





## Я В Л Е Н І Е II.

Степанида и Фома.

Фома.

Здравствуй Степанидушка. У меня сердце радуется какъ я тебя увижу . . . пошла хозяйка та будетъ , вопъ ни начасъ безъ работы ; правда что не первой моей бабѣ чета , ( онъ заходитъ къ ней пѣ лицо , а она отпорачивается ) да шпожъ ты свѣшникъ мой на меня не взглянишь , вишь ты знаешь , что въ воскресенье свадьба наша будетъ .

Степанида.

Не такъ скоро по крайней мѣрѣ.

Фома.

А для чевожъ бы не такъ скоро , развѣ твоя шпошка на то несогласна ?

Степанида.

Не знаю.

Фома.

Ну , такъ я тебѣ сказываю.

Степанида.

Слышу.

Фома.

Спало и дѣло здѣлано.

А з

Сте-

Степанида.

Еще не совсѣмъ. Тѣпушкина согласія тупѣ не довольно. Я не для шово ей изъ господскова дому опдана, чшобъ она за милость къ ней Господѣ заплашила мнѣ вѣчнымъ нещасіемъ.

Фома.

Вотъ напка-спа какъ разщѣкаталась: (пердразнипаетъ) та, та, та, та, это видишь для нее нещасіе, чшобъ женой моей быть. Шшожъ тебѣ за Бову Королевича шшо ли хочипца? или за богашыря, шшо въ Москвѣ на Спаскомъ мосту продающца?

Степанида.

Пожалуй оспавъ меня. Замысловашыя шшвой шутки мнѣ очень скучны.

Фома.

Да не покручинься свѣтѣ, шутки шутками, а дѣло дѣломъ; суженова говоряшъ и коніомъ не объѣдешь; а какъ суженой та шшвой я, шакъ и хочу шшобъ шшы меня поцѣловала.

Степанида.

Я не привыкла къ поцѣлуямъ.

Фома.



Фома.

Ну, такъ привыкай же.

(Хочетъ ее поцѣловать)

Степанида.

Этому никогда не бываешь.

(Бросаетъ ему холсты пѣ рожу, а  
сама уходитъ.)

---

### Я В Л Е Н І Е III.

Фома одинъ.

Хорошо мой другъ, скоро перестанешь пы-  
умничать. Очень, очень къ спашу, што дара-  
говаша еѳо Алексѣя отдающъ шеперь вѣ солдашъ,  
эшо гораздо поубавишъ хлопотъ моихъ, а шо  
бы и не совладашь съ ними. Эшотъ малой по-  
бывавши вѣ Москвѣ вѣ школѣ, шакой спалъ  
упрямецъ и говорунъ, што и поспарѣ себя нико-  
му не дастъ слова промолвишь. Да не худо ка-  
бы и она грамотъ не умѣла; а шо грамота за  
женой, для неграмотнаго мужа, самое опасное  
приданое . . . . Однакожъ найдѣшъ коса на ка-  
мень, я вишь и самъ мимо рта лошки не ношу.

Какъ упижу Степаниду,

Бся кропъ по мнѣ закипитъ;

И куда лишъ я ни пыду,

Душа къ ней прямо летитъ.

Уголье не столько ясно

Въ горну кузницы горятъ,  
Какъ глаза еѳо прекрасны

Што сопсѣмъ меня морятъ.  
Люби жаръ къ ней раздупаютъ

Будто пять иль шесть мѣхоу;  
И меня жгутъ и терзаютъ

Такъ что рассказать нѣтъ словъ.

Гопорить ли съ ней случитца,

Во мнѣ разумъ помрачитца.

И сердце, какъ молотокъ,

Зачнетъ битца, токъ, токъ, токъ.

Предорогая дѣвка. Ну право она меня съ ума сводитъ. Одна только въ ней глупость, што она упрямщица бытъ моею женою . . . Да и эшо пройдетъ, лишъ бы только Алексѣя - та съ рукъ сжить. Я бы права алпынъ сорока не пожалѣлъ, кабы ево кто отсюда вышурилъ, а шамъ бы ужъ спола - горя ладить; справимся мы хопъ бы и не съ нею. Иногда съ господской конюшни приведушъ ковать такую лошадь, што и подступщица спрашно, а какъ поставишь въ станокъ да поднимаешь на подпруги, такъ смиренный еѳо и нѣтъ. Желѣзо вить горячо, да есть на него клещи.





## ЯВЛЕНІЕ IV.

Фома и Алексѣй.

Алексѣй, (не видя Фомы.)

Я нигдѣ не могу найшишь Спепаниды, ища  
ее цѣлой часѣ . . . . (Смотритѣ за кулисы.)

Фома, (уходя Алексѣя, пѣ сторону.)

Вотѣ пагуба ша моя. Онѣ для меня спра-  
шиѣ мышьяку.

Алексѣй.

Она не знаетѣ еще, што севодни можетѣ бышь  
на вѣкѣ уже я сѣ нею прощуся.

(Фома становится такѣ, чтобѣ Алексѣй  
его не примѣтилѣ.)

Алексѣй.

Всей надежды я лишаюсь,  
Кѣмѣ живу, ту зцать споей;  
Рпусь, страдаю и терзаюсь  
Разстапаясь пѣчно сѣ нѣй.

Для тапо ли нѣжной страстью,  
Плѣнены наши сердца?  
Чтобѣ томитца лишѣ напастью  
И вѣдамѣ не ждатель конца.

(Уходя Фому пѣ сторону.)

Што естетѣ сумазбродѣ здѣсь дѣлаетѣ?

А 5. Фома.

Фома.

Ба! это ты Алексѣй, шфу кѣ чорту какѣ же кѣ тебѣ салдацкой па нарядѣ приспалѣ, право я насилу тебя узналѣ; скажижѣ мнѣ пожалуй когда сѣ нами разстанешся?

Алексѣй.

Я можетѣ бытъ и севодни еще долженѣ буду явишца вѣ команду.

Фома.

Ну братѣ служи да не пужи, я знаю, что пущѣ вѣ тебѣ будетѣ: мнѣ капралѣ вашѣ ужаснѣ какѣ тебя разхвалилѣ, и говоритѣ што ты можешѣ до какова па хорошева чину дослужишца. Дай Богѣ слышанное да видишѣ, мы бы по-му очень порадовались.

Алексѣй.

Служба мнѣ не спрашна; я будучи одинокѣ сѣ радостью замѣняю тѣхѣ, копорыя вѣ семействахѣ нужны, и есплибѣ не крушило меня то, что не увижусь сѣ братомѣ, о которомѣ, сѣ тѣхѣ порѣ какѣ онѣ оппущенѣ вѣ торговлю, не имѣю никакова слуху, то не примѣшилѣ бы ни-кто на лицѣ моемѣ ни малѣйшей прискорбности.

Фома.

Полно братѣ, гора сѣ горой не сойдѣотца, а ты восьлиба на нево шаперѣ еще скорѣ набредѣошь: перестанѣ кручинитца.

Алск-



*Алексѣй.*

Я тебѣ очень благодаренъ за хорошей совѣтъ, но не въ моей состоятъ волѣ принудить себя быть спокойнымъ.

*Фома.*

Пустяки, не о томъ ты пужишь; и какъ на чистые деньги сказать, то я знаю что у тебя на умъ.

*Алексѣй.*

Признаюсь, что я такой хитрости отъ тебя не ожидалъ.

*Фома.*

Скажи лучше што тебѣ не сносно, што Степанида идѣтъ за меня.

*Алексѣй.* (съ удивленіемъ)

Степанида за тебя идѣтъ.

*Фома.*

А штежъ бы это за диковинка?

*Алексѣй.*

И она сама на то согласна?

*Фома.*

Фома.

Когда дѣвку выдають замужъ, такъ кто согласія еѳ спрашиваетъ, а съ шѳоткай мы и по рукамъ ударили.

Алексѳй.

Это дѣло другое. Да шпо за власть имѣ-  
етъ Невзора принудитъ еѳ за тебя выпитъ?  
Витъ Спепаниду съ шѣмъ кѣ ней опдали, чшобъ  
она приняла кѣ себѣ зятя, и чрезъ шѳо хозяй-  
ство свое поправила.

Фома.

Какъ поправитца еѳ хозяйству, шупъ шво-  
его ума не спрашиваютъ.

Алексѳй.

Однакожъ мнѣ кажется, чшо Спепаниды ше-  
бѣ женой не видашь какъ ушей своихъ.

Фома.

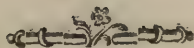
А я шебѣ говорю, шпо этому бытъ да и  
очень скоро.

Алексѳй.

Остапъ пусты мечтаньи,  
Прерпи спои желаньи,  
И сдѣлай имъ конецъ.  
Не лѣзя никакъ имъ свытца,  
На чтожъ тебѣ и лѣститца  
Повѣдами сердецъ.

Раз-

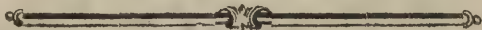




Разсѣянной напрасно  
Разсудокъ совери,  
И самъ себѣ псечасно  
Твердя тожъ гопори.

Оспавъ пусты мечшаньи и пр.

Вотъ тебѣ мой совѣтъ. Пожалуй послушай-  
ся ево, ты мнѣ послѣ самъ спасибо скажешь.



## Я В Л Е Н І Е V.

Прежніе и Непзора.

Непзора.

Ну, проводила я госпей своихъ; мы таки по-  
гуляли хопъ бы куды! (Фомѣ) да шпо ты скоро  
отъ насъ ушолъ? Ты сердитъ нѣшто?

Фома.

А вотъ меня эшотъ болванъ взбѣсилъ. Онъ  
поднялъ со мною споръ, будто не въ швоей волѣ  
выдашь за меня Спепаниду.

Алексѣй.

Да я и теперь пожъ обѣимъ вамъ ска-  
зать могу.

Непзора.

Шпо? Шпо ты говоришь, не въ моей волѣ?

Алексѣй.

Витъ эшо правда.

Не-



Непзора.

Нѣтъ, нѣтъ, нѣтъ, цѣлой спѣтъ  
Мнѣ не пластенъ указать.

Фома.

Такъ, такъ, такъ, макопъ цѣтъ,  
Можетъ псякой то сказать.

Вмѣспѣ.

Непзора. Фома.

Всѣю пѣ моей полѣ  
Нѣтъ меня волѣ  
Въ нашей семьѣ.

Всѣю пѣ твоей полѣ  
Нѣтъ тебя волѣ  
Въ пащей семьѣ.

Алексѣй.

А я надеждой ласкатца смѣю,  
Что Степанидѣ не быть твоею;  
Къ тому принудить не пѣ еѣ полѣ.

Алексѣй.

Непзора.

Фома.

Перестань волѣ дут-  
ца Фома.

Перестань волѣ ско-  
дуть съ ума.

Перестань, волѣ  
сходить съ ума.

Непзора.

Нѣтъ, нѣтъ, нѣтъ, цѣлой спѣтъ  
Мнѣ не пластенъ указать.

Фома.

Такъ, такъ, такъ, макопъ цѣтъ,  
Можетъ псякой то сказать.

Вмѣспѣ.





Вмѣстѣ.

Непзора.

Алексѣй.

Фома.

Мнѣ не пластенѣ  
указать.

Дайте слоцо мнѣ  
сказать.

Можетѣ псякой  
то сказать.

Алексѣй.

Выслушайте прежде меня, кѣ чему все  
спротивъ крикѣ?

Непзора.

Я таки и слышахъ пуспыхъ пвоихъ словѣ не  
хочу, а сказываю тебѣ чпо племянницу свою  
выдамъ за шово, за ково я знаю; (указыпая на  
Фому) вотъ ей женихъ.

Фома.

Оспавимъ ево свапьюшка, мнѣ жаль, чпо  
пы надрываешся.

Непзора.

Нѣшѣ, мнѣ ево увѣришъ хочешца, чпо я въ  
моемъ домѣ больше власпна, нежели онѣ ду-  
маешѣ.

Фома.

Скоро онѣ узнаешѣ, каково съ нами дѣло  
имѣшѣ.





## Я В Л Е Н І Е VI.

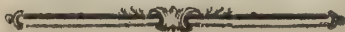
Алексѣй (одинъ.)

Я смѣялся бы ихъ угрозамъ во всякое другое время, но паперешняя съ Спепанидой разлука приводитъ меня въ опчаяніе, и што дѣлать самъ не знаю.

Рази рокъ ожесточенной  
 Лютости споей предметъ,  
 Коль душѣ страстью пспаленной  
 Ужъ отрады больше нѣтъ.  
 Жизнь отбемли, коль лишаешь  
 Ты на пѣхъ меня драгой,  
 И коль такъ опредѣляешь  
 Чтовъ пладѣль ею другой.  
 Встѣлижъ стонъ сердецъ несчастныхъ  
 Тебя можетъ умягчить,  
 И страданіи душъ страстныхъ  
 Сильны къ жалости склонить;  
 То спирѣпость отпергая  
 Ты покой мнѣ позпрати,  
 И злу участь премѣняя  
 Вѣдѣ стремленьи отпрати.

Напрасно я симъ ласкаюсь, дарагая Спепанида! мнѣ оставишь шебя должно.

Рази рокъ ожесточ. и пр.







## Я В Л Е Н І Е VII.

*Алексѣй и Степанида.**Степанида.*

Я вдругорядъ ужъ сюда прихожу искавъ тебя повсюду.

*Алексѣй.*

Ахъ! прекрасная Степанида, я виѣ себя отъ горести. Я нащолъ здѣсь сумазброда Фому, а послѣ пришла сюда шюпка твоя; и оба сказали мнѣ што ты за нево выдана будешъ.

*Степанида.*

Ты умножаешь несчастіе мое, еспѣли хотя мало увѣряешся на слова ихъ, и еспѣли ты думаешь, што это когда нибудь исполнища можешъ. Я лучше умру, нежели соглашусь на такое принужденіе. Ты одинъ вѣчно въ душѣ моей жить будешъ.

*Алексѣй.*

Ты возвращаешь мнѣ жизнь; (пѣ сторону) но можешъ бытъ въ послѣдніе цѣлую я эту прекрасную руку.

*Степанида.*

Будь спокоенъ съ стороны любви моей къ тебѣ, и ежели ты о своей увѣришь меня хочешь, то не скрывай времени отъѣзда своего.

*Алексѣй.*

Ахъ! на што ты меня принуждаешь. . . .

В Алекс.



Алексѣй.

Удалися разстапанья прѣмѣя строгое для насъ.

Степанида.

Злая смерти повражаю злой разлуки нашей часъ.

Алексѣй.

Я тебя мой спѣтъ лишуся,

Степанида.

Я по пѣкъ не премѣнюся.

Алексѣй.

О злое разлученье!

Степанида.

Несносное мученье.

Она } Нѣтъ силъ тебя снести.

Вмѣстѣ.	{	Алексѣй.
		Нѣтъ силъ сказать прости.
		Степанида.
	{	Могуль сказать прости.

Вмѣстѣ.

Алексѣй.

Степанида.

Но пѣ какой странѣ ни	Тебѣ слѣдопать поцсю-
(буду)	(ду)
Дни плачевны прошо	Духъ мой станетъ
(ждать.)	(лишь страдать.)
Я пѣ тоскѣ споей по-	Какъ я горьки слезы
(псюду)	(буду)
О тебѣ стану пзды-	Вѣ поздыханьяхъ проли-
(хатъ.)	(пать.)

О злое разлученье и пр.



## Я В Л Е Н І Е VIII.

*Алексѣй, Степанида и Николай.*

*Алексѣй, (упида Николая.)*

Ахъ! любезной брашецъ, тебя ли я вижу?

*Николай.*

Само провидѣніе послало мнѣ возможность приспѣть сюда въ сіе время. . . . Я всё слышалъ. Знаю, што ты идѣешь на службу, што разлучаешься съ дарагою Степанидою въ то время, какъ участь ваша готовилась быть благополучнѣйшею, и что къ совершенію вашего нещасья выбрала ей Невзора другога жениха.

*Алексѣй.*

Судьба умѣряетъ свою строгость пославъ мнѣ тебя, любезной другъ, еще разъ видѣть.

*Николай.*

Она отвращаетъ еѣ во все. Я твердое положилъ намѣреніе заступить пвое мѣсто въ службѣ, и сей же часъ иду пасъ къ ногамъ господъ нашихъ, чпобъ на то была ихъ воля. . . . Они къ намъ милосерды; и я паперь же ласкаю себя, что прежде нежели мнѣ оспавить васъ должно будетъ, увижу я прекрасную Степаниду своею невѣсткою.



Степанида.

Чѣмъ мнѣ воздашь тебѣ за такое великодушіе? Малое приданое мое пусть будетъ хотя знакомъ признанія, которымъ теперь вся душа моя преисполнена.

Николай.

Оно тебѣ нужно дорогая Степанида. Я и то, што трудами нажишь мнѣ удалось, вамъ съ братомъ оспавляю; вы мнѣ не откажете въ пристанищѣ, когда оно мнѣ будетъ надобно.

Алексѣй.

Нѣтъ братецъ, ты разишь мое сердце толикими благодареніями, я никогда не соглашусь принять ихъ. . . . Я повинуюсь участи своей и не допущу тебя до столь спюющей сердцу моему замѣны.

Николай.

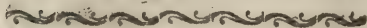
Напрасно будетъ упорство твое, я спѣшу исполнить намѣреніе. . . .

(уходитъ).

Алексѣй.

Я никогда тебя до того не допущу.

(Слѣдуетъ за нимъ)





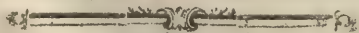
## ЯВЛЕНІЕ IX.

Степанида одна.

Добродѣтельное Николаево сердце приводитъ  
меня въ восхищеніе; но я знаю Алексѣя: онъ ни-  
когда не согласицца принять отъ брата такого  
одоженія.

Во мнѣ страхъ и упоенье  
Духъ терзаютъ и томятъ,  
То успѣхъ въ нашемъ желаньи,  
То напасти полночь сулятъ.

Одинъ множитъ мнѣ мученье,  
А надежда сердцу льститъ,  
И въ лютѣйшемъ огорченьи,  
Ждать отрады мнѣ велитъ.





## Я В Л Е Н І Е X.

Степанида и Заржапинъ.

Степанида.

За чѣмъ это спрашилище сюда приближаепися.

Заржапинъ.

Здравствуй сизая голубка. Не прогнѣвайся, што со мною мушкеша нѣшѣ, а тобы право я тебѣ на караулъ опмахнулъ, такъ ты пригожа.

Степанида.

Опложи пожалуй умныя свои приговорки; я вижу, што ты вѣ свѣшѣ живалъ, и вѣжливоспѣ не послѣднимъ своимъ ремесломъ, а скажи, кто тебѣ здѣсь надобенъ?

Заржапинъ.

Ты это примѣшила, што я дѣшина себѣ на умѣ? А кажипся у меня на лбу не подписано, да знашь сокола и по полѣшу. А хто мнѣ надобенъ, это до тебя не касается. Я ужѣ шово сыскалъ, и дѣло всѣо вѣ шляпѣ; потому што мнѣ ни на какое больше прехѣ миговѣ не надобно. . . . Спупай, прикладывайся, пали, а другихѣ консправалюцей у меня нѣшѣ. Да знаешь ли што такое консправалюціи?

Степа



Степанида.

Нѣтъ, и не спрашиваю тебя обѣ нихъ.

Заржанинъ.

Они значутъ. . . . . какъ бы тебѣ яснѣе изтолковать. . . . . На примѣръ: всѣ солдаты въ ружьѣ. . . . . въ барабаны бьютъ. . . . . начиніюща пальба и маршируютъ, потѣ сюда, другой туда, конница скачетъ, поднимется пыль, дымъ, такъ што свѣшу божья не взвидишь, а потомъ непріятель решается, то есть, по просту сказать, направляетъ лыжи,

Степанида.

Не худо, естлибѣ таперъ ты тоже сдѣлалъ.

Заржанинъ.

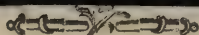
Штожъ развѣ тебѣ скучно слушать военные разговоры, а я лишѣ хотѣлъ тебѣ рассказать, какъ мы въ 1739 году въ Низовомъ корпусѣ флотомъ въ Цыцарію ходили.

Степанида.

Я не любопытна, а ежели ужъ безъ твоихъ рассказовъ не лзя обойтисца; то скажи пожалуй, за чѣмъ ты сюда приходилъ.

Заржанинъ.

Для краснова твоего лица всѣ на свѣтѣ сдѣла-  
Б 4 лать



лашь гошевѣ. Двадцать бапарей ашаковать для меня пласнуть: мнѣ къ этому не привыкать спать.

*Степанида.*

Пожалуй побереги себя и не вдавайся въ такія опасности, я вишь не о томъ тебя прошу.

*Заржапинъ.*

А о чемъ же?

*Степанида.*

За чѣмъ ты здѣсь?

*Заржапинъ.*

Я и то тебѣ скажу. Я заходилъ къ здѣшней хозяйкѣ по старому знакомству спаканъ пива выпить, и паперъ иду насичъ свою команду.

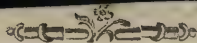
*Степанида.*

Что это за команда; конечно вы казну въ городъ везёте?

*Заржапинъ.*

Нѣтъ, я посланъ при господинѣ Порутчикѣ, которой правда шло человѣкъ натуральной, и службу знаетъ, только спрогъ нѣсть конца. Замучилъ насъ численною да исправностію; видишь въ какомъ мы всегда парадѣ; посмотри на меня, (становитца прямо и топаетъ ногой, а Степанида прочь отступаетъ.) не боюсь, шоль еще ты видишь, я тебѣ разкажу какъ. . . . .

*Степа*



Степанида.

Пожалуй ни о чемъ больше, кромѣ того за чѣмъ вы здѣсь были?

Заржапинъ.

Для высылки рекрутъ, и здѣсь надобно было взять одново, вопѣ шпо обо дворѣ живемъ, и копорой выпровоженъ ужъ въ доброй пунъ.

Степанида.

Боже мой! что я слышу! о несчастная! (становитца на колѣни) умиосердись надо мной!

Заржапинъ.

Шпо такое?

Степанида.

Ахъ! сдѣлай милость!

Заржапинъ.

Шпо тебѣ спалось?

Степанида

Самаво Бога ради. . . . Вопѣ возьми. . . .

(Срыпаетъ съ шеи сердечко съ бусами, которыя разсыпались и отдаетъ ему, а сама вѣжитъ.)





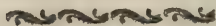


## Я В Л Е Н І Е Х І.

## Заржапинъ одинъ.

Што это за причуда такая? дѣвка то казалось въ свайомъ умѣ, а изъ рѣчей еѣ я ничево разчихашъ не могу, хопябы меня шаперъ аркибузировали. Умилосердись надо мной. . . . Сдѣлай милость. . . . . самаво Бога ради. . . . . по на колѣни спановишца, по прочъ бѣжишъ, конечно у ней уроки бывающъ, или она можетъ быть кликуша. Посмотрѣшь было, што она мнѣ въ руки сунула. . . . олово, или серебро, ( *провуетъ на зубъ* ) зубъ не берѣшъ, видно што серебро, ( *подвираетъ бусы* ) а и это подберѣюмъ, да спрячемъ подалѣ. . . . ( *пынимаетъ бумагу* ) не изодрашъ бы испрубцы. . . . . нѣшъ это не она. . . . . какъ я эшотъ подарокъ да принесу съ приписью подъячева нашева къ женѣ, шакъ она меня въ лучшую посылку выпроситъ.

Всякую нажицу нада раздѣлить,  
 Себя не обидѣть, друзей не забыть;  
 Кто жить такъ умѣетъ, съ голоду не мрѣетъ,  
 А сухая лошка ротъ псегда дерѣетъ.





## Я В Л Е Н І Е XII.

Заржапинъ и Фома.

Фома, (идитъ съ удопльстпеннымъ  
пидомъ не пидя Заржапина.)

Всѣо таперъ мнѣ подвласно, нѣтъ для меня  
здѣсь супрошивника, и всѣо идѣюшъ по моему же-  
ланію . . . . Да какъ же тому и не быть. Это  
моладецкое неуимчивое сердце не уступитъ ни са-  
мому Полкану богатырю; даромъ шпо говорятъ,  
будто у него голова съ копелъ пивной. Таперъ  
надобно подумашъ о свадьбѣ . . . . Эдакое дѣ-  
ло не шуткой пахнетъ.

Заржапинъ (пѣ сторону).

Онъ видно балагуръ какой та.

Фома.

Пилъ я горькую чашу отъ покойницы своей.  
Она, вѣчная ей память, заставила было меня вѣ-  
оумшъ лѣспъ. Какъ же бы мнѣ свою думу на-  
чашъ. Да . . . . выпьемъ прежде спаканчикъ  
винца, такъ мысли по по проворнѣ пойдушъ.  
(Вынимаетъ изъ кармана бутылку и стаканъ,  
и станоцитъ на столъ).

Заржапинъ (пѣ сторону).

На ловца и звѣрь бѣжитъ, бутылка та очень  
на меня глаза выпучила.

Фома.



Фома.

За здаровье. . . . . самъ знаю чѣю! (налипаетъ пѣ стаканъ и веріотъ пѣ руки) здравствуй прекрасная красота (лишь только онъ ко рту подноситъ, а Заржапинъ съзади протянулъ руку беретъ стаканъ и выпиваетъ сказавъ сѣрца)

Заржапинъ.

Здравствуй братъ.

Фома (пѣ удивленіи и снявши шляпу).

Не прогнѣвайся. . . . . шпо. . . . . я. . . . . тебѣ не видалъ; (пѣ сторону) никакъ самъ нечисшой духъ ево сюда приніосъ.

Заржапинъ.

Нѣтъ ничего, я не такихъ мѣръ человѣкъ, чтобъ за всякую бездѣлицу начинать ссору, да и ты я вижу дѣшина доброй, сядимка здѣсь, да кое шпо изъ пушова вѣ порожнее пересыплемъ.

Фома (пѣ сторону).

О несчастливая встрѣча!

Заржапинъ.

Куды братъ бушылка та какая обстоятельная. Я правду сказавъ рѣдко такія хорошія видалъ, (налипаетъ стаканъ) какъ изъ нею ловко льюща. . . . . А и спаканъ самой калиберной,  
вѣ



вѣ нево никакѣ больше паво налипѣ не лѣзя, сколько  
войдющѣ; (пыпицаетѣ) многія тебѣ лѣша.

Фома (пѣ сторону).

Подавипца бы тебѣ дѣвольскому сыну.

Заржапинѣ.

Шпожѣ пы не садишся.

Фома.

Миѣ нешто не по себѣ. . . . да у меня и  
дома не здорово. . . .

Заржапинѣ.

Плюнѣ на всѣо, горе да бѣда на ково не живѣющѣ.  
Садись сюда, спѣомѣ пѣсню: она пивою шоску  
разгонипѣ.

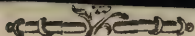
Фома.

У меня голосу нѣшѣ.

Заржапинѣ (тащитѣ епо за руку.)

Садись же, я тебѣ говорю, и пой (усажицаетѣ).

Фома.



Фома.

Да я и пѣсенѢ никакихѢ не знаю.

ЗаржапинѢ.

Ну такѢ подпятивай кѢ моей, а сперва бери стаканѢ.

Фома (пѢ сторону).

Пришло слушающа; а воть либо хто сюда подойдетѢ, да меня выручитѢ (веритѢ стаканѢ).

ЗаржапинѢ, (налипаетѢ ему нѣсколько капель пѢ стаканѢ пина).

Выкушай на здоровье.

Фома.

ТутѢ и губѢ обмочить не во шпо.

ЗаржапинѢ.

У тебя на всѣо естѢ опговорки; пей я тебѢ говорю.

Фома (пѢ сторону).

Пропала моя головушка.

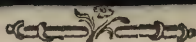
ЗаржапинѢ, (налипаетѢ себѢ полонѢ стаканѢ).

Ты смотри, какѢ я безѢ спору всѣо дѣлаю; (пыпиши) ну пойже паперѢ.

ТралѢ ралѢ ралѢ ралѢ,  
Храброй капрадѢ.

ШпожѢ ты молчишь? пьяни какѢ умѣешь. Да слушай же, я шушокѢ не люблю; (указывая на шпагу) вишь эша дура много вашей брашны учила.

Зар-



Заржапинъ.

Фома.

Тралъ ралъ ралъ ралъ, Храврой капралъ Не боитца Не страшитца Ничего, Смерть капейка для (непо. Нѣжной склонности къ (люби Никогда не знаетъ, Запсегда пѣ епо кропи Жаръ къ пойнтъ пыла- (етъ. Тралъ и проч.	Тралъ ралъ ралъ ралъ, (Въ спорону) чортъ бы те (дралъ. Какъ уйтить мнѣ отъ (непо. Что мнѣ нужды до того. Я знать не желаю, И капрала тпоего Съ пѣсней проклиная.
--	--

(Фома уходитъ)

Заржапинъ.

Ба! никакъ онъ пягу далъ. Однакожъ съ бу-  
тылкой ша мы еще перевѣдаемся, такъ въ дорогѣ  
гораздо повеселѣе будишъ.



ЯВ.





## Я В Л Е Н І Е XIII.

Заржапинъ и Непзора.

Непзора.

Ты здѣсь еще Ермилъ Пахомычъ?

Заржапинъ.

У меня манеръ такой, когда я въ одномъ мѣстѣ, то ужъ въ другомъ тогда не бываю.

Непзора.

У каво та ты это перенялъ?

Заржапинъ.

Учене свѣтъ а неучене тьма, въ походахъ паскавшись многому научишся; да скажи мнѣ пожалуй, што за красавицу нашолъ я у тебя въ огородѣ. Сперва она со мною говорила, какъ будто умъ въ ней былъ, а послѣ стала мѣшаща, какъ угорѣлая кошка, и плачущъ, и на колѣни спановища, говоритъ какую то дичь, а послѣ побѣжала отсюда, какъ изъ луку стрѣла. Што она обворожена што ли?

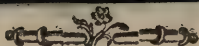
Непзора.

Нѣтъ, это моя племянница, и по моему несчастію ума въ ней больше, нежели бы мнѣ хопѣлось. Она услыша отъ тебя, что Алексѣя отсюда выслали, плачущъ да надрывающа. Я еѣ шаперъ вспрѣпивши насилу дома усадить могла.

Заржапинъ.

А што развѣ онъ родня ей.

Неп-



## Непзора.

Она за мужъ за нево собиралась, однакожъ я  
по моему праву жениха ей сыскала.

## Заржапинъ.

Умно ты сдѣлала, шю на свой, а не на еѣ  
правъ жениха та выбрала. Вѣ такомъ случаѣ  
чево на дѣвку смотрѣшь. Данъ псу мосолъ, хопъ  
гложи, хопъ гляди.

## Непзора.

Ты говоришь такъ чисто, и такъ рѣчию,  
шю хопъ слѣпой, такъ вѣ полкъ возьмѣшь, шю  
та правда, говоряшь, свѣшлѣй солнца.

## Заржапинъ.

Кѣ спашѣ ты о солнцѣ шю вспомнила; оно ужѣ  
на закатѣ и мнѣ пора Порупчика своего догоняшь,  
онѣ, чаю, шаперъ далече урылъ.

## Непзора.

Прости куманѣкъ, не поминай лихомъ, да  
напредки милости просимъ.

## Заржапинъ.

Ваши гости.





## ЯВЛЕНІЕ XIV.

Непзора одна.

Дождусь ли я Воскресенья. Выдавши еіо за  
Фому лишилась бы я всей заботы и зажила бы гос-  
пожею. Прахъ возми эту пашню, пусть опи-  
дають еіо, кому хопяшъ, а мнѣ еіо давно съ  
рукъ сжишь хочища, ходьбы то за нею мѣспъ  
конца.

Какъ день только настанетъ,  
Зять пѣ кузницѣ куіотъ,  
Спатья съ постѣли пстанетъ,  
Да пѣсенки паіотъ.

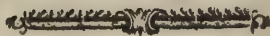
Калина моя  
Малина моя.

Я жать тогда забуду  
И сѣна грѣсть ходить,  
Ни прять, ни ткать не буду,  
Одинъ мнѣ не топить.

Калина моя  
Малина моя.

И зять и я пѣ прохладѣ  
Бѣсь пѣкъ спой прожищемъ,  
Нѣтъ случая къ досадѣ,  
Мы спимъ, ѣдимъ и пьемъ.

Калина моя  
Малина моя.





## ЯВЛЕНИЕ XV.

Непзора и Фома.

Φομα.

(Ввѣжаѣ и сѣпши на скамейку) Уфѣ!

Непзора.

Што съ тобой сдѣвалось?

ФОНА.

(Задыхаясь) Не могу съ духомъ собрата...

Непзора.

Да што такое?

Ф о м а.

Всѣо наше дѣло испорчено.

Непзора.

## Можетъ ли это спасти?

**Φομα.**

Испорчено, я тебѣ говорю, наше дѣло, испорчено, и нѣтъ никакой надежды поправить его.

Непзора.

Ни какъ ты ума рѣхнулся; опомнись, со-  
твори молишву.

B 2

ФОМА.

Фома,

Знашь, что у меня ево не было, што на тебѣ понадѣлся.

Неспзора,

Разтолкуй мнѣ пожалуй, што ты за вздоръ говоришь?

Фома,

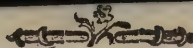
А вотъ што: нѣсколько часовъ, какъ опыскался родной Алексѣевъ братъ Николай и узнавши, что Алексѣй отданъ въ солдаты, какъ будто бѣшеной кинулся къ Господамъ, которые на ту пору были въ саду, и ну ихъ просить, шобъ Алексѣя перемѣнить имъ, а Господа вмѣсто шобъ прогнать этова смѣльчака и на него осердипца, знаешь ли што здѣлали?

Неспзора.

Нѣтъ не знаю, а можетъ быть похвалили его, што онъ такъ брата любитъ.

Фома,

Похвалили! нѣтъ не только што похвалили, да ни ево, ни брата, въ солдаты отдавать не приказали, а пожаловали имъ денегъ, шобъ сыскать вмѣсто себя челоуѣка. Алексѣя послали взять на росписку, пока другой на мѣсто ево представленъ будетъ и позволили ему же-ницца на Степанидѣ, а хозяйство сдѣлать обоимъ



имѣ братьямѣ изъ швоей доли, надѣля ихѣ всѣмѣ  
на всѣмѣ . . . . Видно, шпо скоро бытъ перестав-  
ленью свѣща.

### Непзора.

Я сѣ досады пресну. Прости вся моя надежда.

### Фома.

Мнѣ шаперъ и на свѣщѣ показатца спыд-  
но. Сердце мое чувствовало, шпо бытъ бѣдѣ  
ошѣ эшова дѣшины.

Какѣ же мнѣ быть,

Самѣ я не знаю.

Самѣ я не знаю,

Какѣ же мнѣ быть.

Всѣ надо мной стануѣ смѣятца.

О! простачина.

О! дурачина.

Сѣ тпоею ли рожей плювятца.

Поди.

Брѣди.

Дома сиди.

О! простачина,

О! дурачина.

Кавы да я отпажнѣй былѣ,

Тоеѣ потѣ такѣ

И такѣ и такѣ

} быѣотѣ себя.

Самѣ бы себя сѣ сердцопѣ прибилѣ.







## ЯВЛЕНІЕ XVI. и послѣднее.

Прежніе, Степанида, Заржапинъ, Николай  
и Алексѣй.

Заржапинъ.

(Пьянъ, беретъ Степаниду за руку и при  
пходѣ спотыкнувшись чуть не упалъ) Пойдемъ,  
я васъ всѣхъ помирю.

Алексѣй.

Радость нашу превосходитъ только та Го-  
сподская милость, которая ей причиною и копо-  
рой (указывая на Фому) былъ свидѣтелемъ.  
Воля ихъ уже есть, чтобъ Степанида была моею.  
Однакожъ почипая она тебя вмѣсто манери,  
пришли мы всѣ просить и твоего согласія.

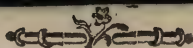
Непзора.

Она вышла изъ моего послушанія, пусть по-  
дѣлаетъ, што хочетъ, иѣтъ ей моего благослов-  
ленья.

Степанида.

Простите мнѣ піопушка. Я никакова въ  
свѣтѣ состоянія не почту счастливымъ, ежели  
оно вашей волѣ противно будетъ.

Алек-



Алексѣй.

Будь участницею въ нашей радости, мы спанемъ тебя почипаешь, какъ мать свою, и по-виноваща, какъ родныя дѣти.

Заржапинъ.

Ну полно же великапища, мы и... и безъ тебя. . . . всю дѣло сдѣлаемъ.

Непзора.

Посмотрю я; (въ сторону) а пришло согла-  
сипца.

Заржапинъ.

Знаешь ли. . . . Знаешь ли, што я отъ По-рушника получилъ приказъ, чпобъ на свадьбѣ погулять, такъ. . . . такъ смѣешь ли ты послу-шаніе командъ учинить.

Николай.

Пожалуй не удаляй общаго нашего благополу-  
чія. Мы всѣ тебя о томъ просимъ (Степани-  
да и Алексѣй цѣлуютъ у ней руки).

Непзора.

Да не спанеше ли отъ меня пребоваешь какой  
работы?

Нике-



Николaй.

Будь только въ домъ госпожею.

Нелзора.

Ну, когда такъ, то и я согласна на вашу женидбу. (даюѣмъ руки) будьте богаты, да щасливы, а пвое Фома сватанье видно не въ доброй часъ зачалось.

Фома.

Благодаренъ я на пвоей милоспи.

Заржапинъ.

И я очень. . . права. . . благодаренъ.

Степанида.

Всѣ напасти окончались,  
 Не грущу ужъ я стѣня.  
 Дни плачевны минопались,  
 Нѣтъ, щастливе меня.  
 Прекратилися препятства,  
 Мы тпоею пѣчно быть;  
 Въ спѣтѣ нѣтъ больше пріятства,  
 Быть любимой и любить.

Алек.





## Алексѣй.

Наша участь прѣмѣнилась,  
Я себя тоской не рпу,  
Кѣмъ душа моя плѣнилась,  
Ту споею ужъ зопу.  
Страстно сердце ощущаетъ,  
Что не лѣзя щастливѣй быть,  
Коль мнѣ дружба ту пручаетъ,  
Капо пѣкъ клялся любить.

## Заржанинъ.

Ни пѣ какое пѣкъ я дѣло  
Безъ удачи не пступалъ.  
Гдѣ протипились мнѣ смѣло,  
Тѣхъ рувилъ псѣхъ на попалъ.  
Вдѣсь принудилъ согласитца  
И сыскалъ случай попить.  
Мы псѣ станемъ пселиитца,  
(Указывая на Степаниду и Алексѣя)  
А пы другъ друга любить.

## Непзора.

Всѣо хорошее на спѣтъ  
И псѣо къ лутчему идѣтъ.  
Моей пѣрьте пы примѣтъ,  
Что насъ псѣо къ добру псдѣтъ.



Не грусти Фома ты болѣ,  
 Когда не чѣмъ пособить.  
 Пусть они въ щастливой долѣ  
 Станутъ другъ друга любить.

Фома.

Вмѣсто жалобы, што ждали  
 Вы другогоредъ отъ меня,  
 Я примусь копать съ печали,  
 Любви бѣгать, какъ огня.  
 А тоску свою злогѣйку  
 Въ чаркѣ стану я топить,  
 Наживать трудомъ копѣйку  
 И одно цино любить.

Николай.

Я восхищаюсь благополучіемъ состоянія вашего, любезные друзья. Теперь намъ только осталось въ доказательство признанія къ совершителямъ онаго исполнять ихъ волю, копорая, какъ вы знаете, состоитъ въ томъ, чтобъ быть хорошими хозяевами и добрыми людьми.

ХОРЪ



## Х О Р Ъ.

Алексѣй и Степанида. Непзора, Николай, Зар-  
жанинъ и Фома.

Ни тоска таперь, ни Ни тоска таперь, ни  
скука, скука,

Не крушитъ у насъ сер- Не крушитъ у насъ сер-  
децъ, децъ,

Не грозитъ вольше раз- Не грозитъ вольше раз-  
лука, лука,

Мы щастлипы наконецъ. Вы щастлипы наконецъ.

Тѣжъ, Непзора и  
Николай.

Фома и Заржанинъ.

О хозяйствѣ попеченьи О хозяйствѣ попеченьи;  
Что трудами псѣ зопутъ Что трудами псѣ зопутъ  
Намъ однѣ лишъ утѣ- Пусть одни памъ утѣ-  
шеньи, шеньи,

И завапы принесутъ. И завапы принесутъ.

Жить любя другъ дру- Какъ хотите, такъ жи-  
га будемъ, пите,

И пѣ утѣхахъ псякой Мы не будемъ памъ мѣ-  
часъ, шать,

Вѣ печеру то позабудемъ, А на спадѣѣ посмотрите,  
Что заботило днемъ насъ. Мастера ли мы плясать.





РОССИЙСКАЯ  
ГОСУДАРСТВЕННАЯ  
БИБЛИОТЕКА

30267-0

Inv. 50/2

